



NEWSLETTER FRÜHLING 2023

Im Juni 2023

Liebe Mitglieder des Trägervereins, liebe Spenderinnen, Unterstützer und Interessierte

Mit neuem Mut und grosser Zuversicht sind wir an der Neuplanung der PEST-Produktion. Erfreulich ist, dass bis auf den Lichtdesigner alle vorgesehenen Mitwirkenden bei der Neuaufgabe mit dabei sind. Erfreulich ist auch die Tatsache, erneut im Theater Stok aufführen zu dürfen. **Fünf Aufführungen**, verteilt auf die ersten drei Novembertage im Jahr 2024, werden wir dort auf die Bühne bringen.

Kommunikation Absage an alle Beteiligten und vertiefte Analyse

Das Überbringen der Hiobsbotschaft an das Ensemble, allen anderen an der Produktion Beteiligten und den Trägerverein ist nicht einfach. Wir stossen auf grosses Verständnis von seiten der Künstler*innen, und unsere Absicht das Projekt nicht abzublasen sondern lediglich auf einen späteren Zeitpunkt zu verschieben, zeigt positive Wirkung.

Nach einer eingehenden Analyse der Situation einigt man sich im Tiefenrausch-Team darauf, inhaltlich möglichst wenig zu ändern. Auch das Budget bleibt im Wesentlichen unverändert. Bezüglich Planung ändert sich jedoch manches.

Neuplanung und erste Schritte

Der wichtigste Punkt: Für das Fundraising ist erneut, wie bei KALENDA MAYA, das Team Tiefenrausch verantwortlich.

Am Anfang der Planung steht die Suche nach dem passenden Spielort. Eine Anfrage beim Theater Rigiblick ergibt leider keine positive Rückmeldung, da das Theater sich momentan selber in einer finanziell schwierigen Lage befindet. Umso mehr freut uns die Zusage der Stok-Theaterleitung, die PEST-Produktion im November 2024 erneut ins Programm zu nehmen.

Grafik

Der Freiburger Künstler Piotr Iwicki hat, wie schon beim ersten Projekt, erneut die grafische Verantwortung für die Gestaltung der Flyer und Plakate. Auf unserer Website sind Bildelemente davon bereits ersichtlich.

Budget / Finanzierung

Für die PEST-Produktion sieht das Budget einen Aufwand von 102'900.- vor. Dabei sind unsere Eigenleistungen nicht einberechnet.

Finanziert werden die 102'900.- wie folgt:

Fundraising

Über die Online-Plattform StiftungSchweiz erhalten wir die nötigen Tools für fundierte Stiftungsrecherchen. Aktuell werden bereits Gesuche an Stiftungen und öffentliche Hand eingereicht.

Die Zeitreise der Künste geht weiter – schön, seid ihr auch dabei!

Für eine Spende danken wir herzlich!



Euer Tiefenrausch-Team



Johannes
Bucher



Sandra
Wymann



Mathias
Müller



Magdalena
Mattenberger



Svjatoslav
Skabarin